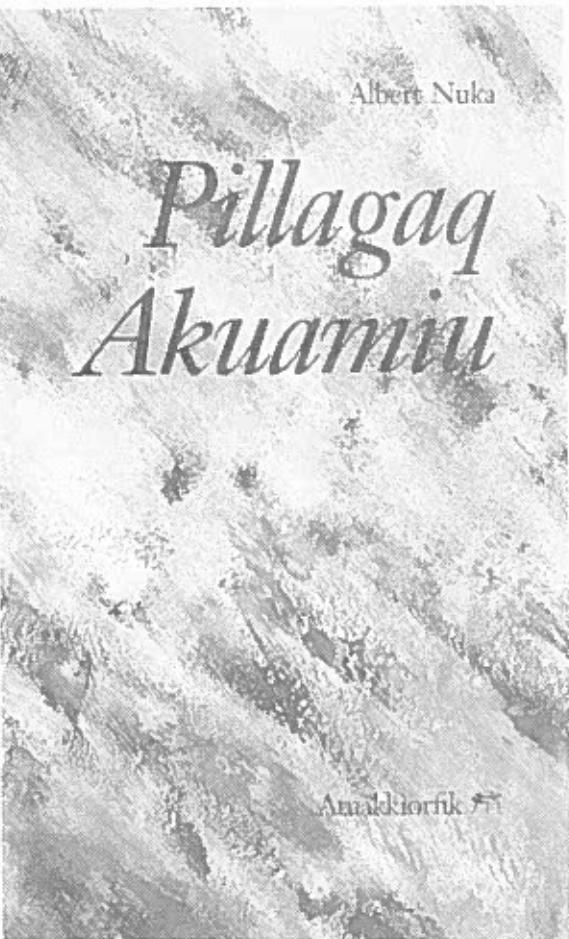


NYHED PÅ VEJ
NUTAAT TAKKUTTUSSAT

Albert Nuka

Pillagaq Akuamiu



Løbenummer

89 31

Albert Nuka
Pillagaq Akuamiu. - Nuuk : Atuakkiorfik, 1989. -
227 sider.

Overset titel: Fangen fra Akua.

Hans A. + Albert Nuka

Ogaluttuarinera:

Albert Nuka
Pillagaq Akuamiu

Tiguartinnakuloortumik atuakkiaavoq atuarlugu aal-lartikkaanni naggataanut mamaraluartiinnagassaasoq. Naanera paasigaanni qanoq inerneqartoq, taama inerneqarnera assut uggnartuuvoq. Kujataamiutut sumiopaluutinik ulikkaarpooq.

Albert Nuka-p ativakkiani sysselrædit atuunnerisa nalaanni pisimasiitippaa. Tassaavorlu atuakkap ingerlanerani ogaluttuarisaanermut tunngassutaasoq pissutsinullu qilersuisuusoq. Atuakkap inuttaa pingoarneq tassaavoq Ujuut nunaqarfimmi kujataaniitsimi tigimmineqartini Tuppiakkunnut inissitaasimaseq. Atuakkiorput inuttarititani Ujuumut attuumassuteqartut ilisaritilluartarpai aammalu Ujuup allaaserinerani, inuttat nalaattagarisimasai tulle-riiaaginnarnagitt, misigissusaata atorsaatai piumassusaata killeqarnerujussua anersaakkullu naalliuutegarnera pikkunartunngorlugu allaaseraa saqqummiuniakkamigut uparuakkani ilumut ersersilluartarlugit atuartussattaq atuakkamut "ilaanera" ikum-marissartuartarlugu.

Atuakkiaq atuagassaqqeqaaq eqqarsaateqarnaqalunilu. Tarnikkut pissutsinik aseruisoqarsinnaanera ersersippaa kiisalu naalagaassutsip tuimiugisap aala-jangiisernerisa kinguner i oqimaatsut atuartiminit tumisiorneqartilugit.

aaju

Omtale:

Albert Nuka
Pillagaq Akuamiu

En gribende bog. Er man først begyndt med at læse den, hænger man på til sidste side i et træk og ærgrer sig over, at handlingens slutning ender, som den gør. Bogen er proppet med sydgrønlandske dialekt.

Albert Nuka bruger den historiske tid, hvor sysselræd virker som handlingens ramme. Det binder bogens begivenheder, oprind og intriger sammen. Hovedpersonen Ujuut, som blev dømt til anbringelse i det sydlige Grønland hos Tobias og hans familie i en periode, er en stærk figur. Forfatteren gør også meget ud af sine bipersoner. Han dybdeborer Ujuuts menneskelige erfaringer uden at opremse dem, og han beskriver hans følelsesmæssige vanskeligheder, begrænsninger af følelserne og lysterne og påpeger sine problemkonflikter i en koncentreret og bestemt meningstilkendegivelse, der inddrager og indskærper læseren som deltager i bogens handling.

Bogen er virkelig godt læsetof og er fyldt med seriøsitet. Den skaber en basis for eksistensen af menneskelig fornedrelse og beskriver konsekvenserne af endimensionerede og enevældige magtbeføjelser.

aaju