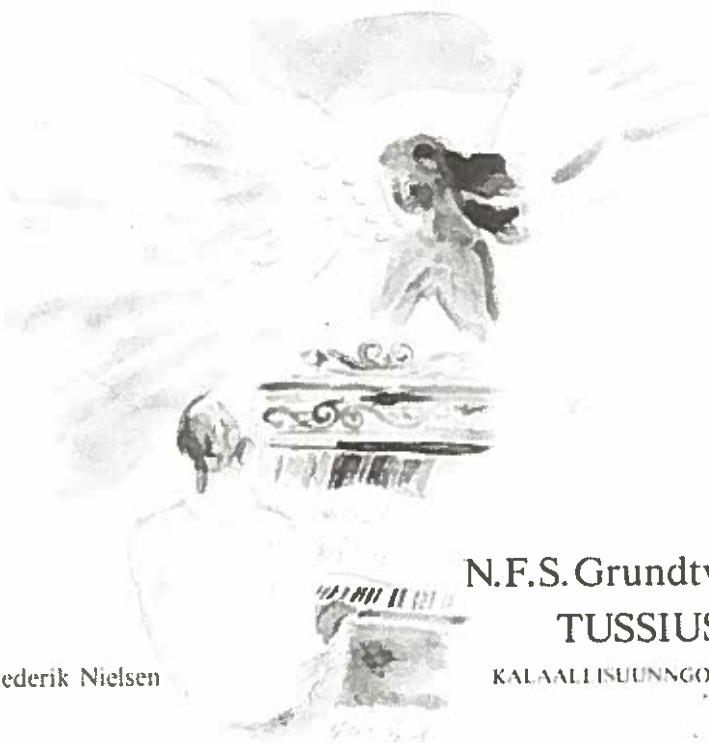


NYHED PÅ VEJ
NUTAAT TAKKUTTUSSAT

Lobenummer

86 29



Frederik Nielsen

N.F.S. Grundtvigip TUSSIUSIAI

KALAALLISUUNNGORTITAT

N.F.S. Grundtvigip tuussiusiai kalaallisuunngortitat / nutserimooq Frederik Nielsen. - (Nuuk) : Pílerzuiffik, 1985. - 49 s. - (11.

Oversat titel: N.F.S. Grundtvigs salme
Udvalgte salmer af Grundtvig.

fortovers

Ogaluttuarinera:

N.F.S. Grundtvigip tuussiusiai kalaallisuunngortitat

Frederik Nielsen (Faré) Grundtvigip taallianik so qutigisalerujussuovoq, taamaattumik kalaallisuunngortitamigut siunertaraa danskit pingaaortortarismasaata anersaakkut ilinniartitaanikkullu inunnut sunniussimanerata ersersinnissaa. Grundtvigimi tuussiusiortuunnaanani inuugallarami assigilngitsorpassuarnik sillaqarsimavoq tusaamasarsuulluni- luu.

Tussiutit ullaakkorutit, unnuusiiutit kristumiutullu inuunermut tunngassuteqartut katillugit 30-t danskisut queleqtaat pigiinnarlugit eqaatsumik pikkunartumillu kalaallisuunngortinneqarsimapput erinaannut tulluarsagaallutik. Taallanik kulturimillu soqtiginnittunut tamanut atuaqqunaqqat. Farép oqaatigaa taallat ukior paalussuarni suliaasimasut. Taamaattumik oqaatsitta uumassusiler-neqarnerat nuannerlunilu pissatsinnarpoq.

Atuagag Hans Lyngemit saqqaligaavooq, iluanili Eqquimiitsuliortut Atuarfiannit pitsaasunik assiliartalersu- gaavooq, kisianni naqinnerat qerninaagaatsiartarpooq.

Omtale:

N.F.S. Grundtvigip tuussiusiai kalaallisuunngortitat

Frederik Nielsen (Faré) er meget optaget af Grundtvigs digtning, og hans formål er at fortælle om Grundtvigs store betydning inden for den åndelige og uddannelsesmæssige udvikling. Grundtvig var jo ikke alene salmedigter, men han udrettede meget stort i løbet af sit liv.

De 30 oversatte salmer handler om morgen, aften og den kristne tro. Salmernes danske overskrifter har man bibeholdt. Den grønlandske version er smidig og udmærket. Forfatteren Faré som også har rytmen i behold og har tilpasset salmernes melodier, så de er syngbare. Digtene er for alle, der interesserer sig for poesi og kultur. Vort sprog er blevet rigere.

Bogens forside er lavet af Hans Lynge. Den er jøvrigt genemillustreret af elever fra Kunstsolen. Illustrationerne er gode, men de er til tider lidt for mørke.